



ACTION

Chorégraphe : **Darren Bailey**

Danse : Danse de ligne, 32 comptes, 2 murs
Musique : A little less and a lot more action (Toby Keith)
Niveau : Novice

WALK BACK X2, SAILOR 1/2 TURN L, STEP PIVOT 1/2 TURN L, KICK OUT, OUT.

1-2 PG en arrière, PD en arrière

3&4 PG en arrière en faisant ¼ de tour à gauche, PD à droite, faire ¼ de tour à gauche et PG devant

5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (Pdc sur G)

7&8 Kick PD devant, PD près de G, PG à gauche (Out)

HITCH AND STOMP, HEEL BOUNCES AND CLICKS X3, HIP SWAYS X4

&1 Hitch du genou D devant le genou G, Stomp PD à droite

2-4 Bounce du talon D, en cliquant des doigts de la main droite x3

5-6 Hanches à droite, Hanches à gauche

7-8 Hanches à droite, Hanches à gauche

(counts 5-8 are just a guide line, do what you feel)

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser PD derrière G, PG à gauche

3&4 Croiser PD devant G, PG à gauche, Croiser PD devant G

5-6 Rock PG à gauche, Revenir sur D

7-8 Croiser PG devant D, PD à droite, Croiser PG devant D

1/4 TURN R, SIDE TOUCHES AND CROSSES X2, JAZZ BOX WITH A 1/4 TURN R, KICK L

1-2 ¼ de tour à droite & PD devant, Pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant D, Pointer PD à droite

5-6 Croiser PD devant G, PG en arrière

7-8 ¼ de tour à droite & PD à droite, Kick PG devant

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

