



COOLEY'S REEL

Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Peter Metelnick & Alison Biggs
Musique	Cooley's Reel – Sharon Corr
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

SIDE ROCK & RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS, L HEEL FWD, L TOGETHER, R TOE TAP BACK, R BACK, L CROSSING SHUFFLE

1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG

3&4 CROSS PD derrière PG – PG à gauche – CROSS PD devant PG

5&6& TOUCH talon PD devant – STEP PG près du PD – TAP pointe PD derrière – STEP PD en arrière

7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

R SIDE ROCK & RECOVER, ¼ R COASTER STEP, FWD STEP BALL STEPS ENDING ON L DIAGONAL

1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG

3&4 ¼ de tour à droite et STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

5&6& STEP PG en avant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant – STEP PD près du PG

7&8 STEP PG en avant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant sur la diagonale gauche

SYNCOATED R & L CROSS ROCK & RECOVERS, R FWD, ½ L PIVOT, R FWD SHUFFLE

1 – 2& CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – STEP PD à droite

3 – 4& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – STEP PG à gauche (face au mur)

5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche

7&8 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

L FWD, R FWD SCUFF, R FWD, TAP L BEHIND, L BACK, R HEEL FWD, R BACK, L FWD ROCK & RECOVER, L COASTER CROSS

1 – 2 STEP PG en avant – SCUFF PD en avant

&3 STEP PD en avant – TAP pointe PG en arrière

&4 STEP PG en arrière – TOUCH talon PD en avant

&5 – 6 STEP PD en arrière – rock PG en avant – revenir appui PD

7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

Au final :

Sur les derniers comptes 7&8 faire un SAILOR ½ au lieu d'un COASTER CROSS G pour se retrouver sur le mur de départ

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

