



ELECTRIC REEL

Chorégraphe : Robert & Regina PADDEN

Danse : 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Musique : Cry of the celts – Ronan HARDIMAN – 128 BPM

1-8 LONG STEP TO RIGHT, HOLD, SHUFFLE TO RIGHT, HEEL SWITCHES (LEFT, RIGHT, LEFT), CLAP

1-2& PD à D, hold, assembler PG à côté du PD

note : à partir du 5ème mur seulement, exécuter les pas ci-dessus tête tournée et bras tendus vers la gauche à hauteur de la poitrine pour les femmes, bras gauche tendu vers la gauche et bras droit au-dessus de la tête pour les hommes

3&4 Side shuffle PD à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D

5&6 Touch avant talon G, assembler PG à côté du PD, touch avant talon D

&7-8 Assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, clap

9-16 LONG STEP TO LEFT, HOLD, SHUFFLE TO LEFT, HEEL SWITCHES (RIGHT, LEFT, RIGHT), STEP RIGHT, LEFT

1-2& PG à G, hold, assembler PD à côté du PG

note : à partir du 5ème mur seulement, exécuter les pas ci-dessus tête tournée et bras tendus vers la droite à hauteur de la poitrine pour les femmes, bras droit tendu vers la droite et bras gauche au-dessus de la tête pour les hommes

3&4 Side shuffle PG à G : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G

5&6 Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G

&7&8 Assembler PG à côté du PD, touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, PG légèrement à G

17-20 APPLEJACKS

1&2& Applejack à G, revenir au centre, applejack à D, revenir au centre

3&4 Applejack à G, revenir au centre, applejack à D

note : à partir du 5ème mur seulement, en gardant les coudes près du corps et les bras parallèles, accompagner les applejacks en balançant

les bras et en tournant la tête à gauche pour les applejacks à gauche et à droite pour les applejacks à droite

21-28 IRISH JIG, 3/4 PIVOTING TURN TO RIGHT ON RIGHT, STEP BACK ON LEFT

&1&2 Hook PD devant genou G (&), shuffle avant PD (PD, PG, PD) (1&2)

3&4 Scuff avant PG, hitch G avec scoot avant sur plante PD, avancer PG

&5&6 Hook PD devant genou G (&), shuffle avant PD (PD, PG, PD) (5&6)

7&8 Scuff avant PG, pivoter de 3/4 tour à D sur plante PD, reculer PG

note : danser toute la section ci-dessus en appui sur les plantes

28-32 COASTER STEP, HOLD, JUMP

1&2 Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD

3-4 Hold, jump avant sur les 2 pieds

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

