



# **FREIGHT TRAIN 5901**

Chorégraphe : Benny Ray

Danse en ligne intermédiaire - 4 murs, 32 comptes - polka

**Musique** : Freight train Alan Jackson  
Intro de 16 comptes

## **1/- ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Rock step PD devant (diag ), revient sur PG
- 3&4 Croise PD derrière PG, pose PG à côté, pose PD devant PG
- 5-6 Rock step PG devant (diag ), revient sur PD
- 7&8 Croise PG derrière PD, pose PD à droite, pose PG devant PD

## **2/- SHUFFLE FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, LEFT-RIGHT-LEFT, STEP TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT**

- 1&2 Pas chasse devant légèrement en diagonal, D,G,D
- 3&4 Pas chasse devant légèrement en diagonal G,D,G
- 5-6 PD pose devant, ½ t à gauche
- 7-8 1/2t pivot sur PG, 1/2t pivot sur PD

## **3/- ROCK, RECOVER, SAILOR turn ¼ right, ROCK, RECOVER, SAILOR turn ½ LEFT**

- 1-2 Rock step PD devant, revient sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG avec 1/4t à droite, PG pose à gauche, PD pose devant

**RESTART : sur les murs 3-7-10 et 14 remplacer le compte 4 par un touch et reprendre au début.**  
(correspondent à un démarrage de mur à 6h,12h,3h,9h)

- 5-6 Rock step PG devant, revient sur PD
- 7&8 PG croise derrière PD après 1/2t à gauche, PD pose à droite, PG pose devant

## **4/- HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

- 1&2& Talon PD touche devant, Hook PD devant PG, Talon PD touché devant, Flick PD à Droite
- 3&4 Pas chasse devant D,G,D
- 5-6 1/2t pivot à droite sur PD, 1/2t à droite sur PG
- 7&8 1/2t à droite sur PD, 1/2t sur PG (PD pose en avant), PG avance

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....

