



# LA CHAPELLOISE

Chorégraphe : *Inconnu – Danse populaire de Scandinavie.*

Danse : **32 temps - 4 murs**  
Niveau : **Débutant**  
Musique : **TEVIOT BRIDGE**

## **A-Promenades**

1-4 Les couples avancent de 4 pas (en SIAM),  
départ pieds intérieurs au couple, puis  
G et F se retournent pour être dos au sens de la marche,  
G en pivot à droite et F en pivot à gauche.  
5-8 Les couples reculent de 4 pas (toujours en SIAM)  
1-4 Les couples avancent de 4 pas (en SAM),  
départ pieds extérieurs au couple, puis  
G et F se retournent pour être dos au sens de la marche,  
G en pivot à gauche et F en pivot à droite.  
5-8 Les couples reculent de 4 pas (toujours en SAM)

## **B-Petits sauts et changement de place**

1-2 En 1 petit saut, G et F s'approchent (épaule contre épaule)(\*)  
3-4 En 1 petit saut, G et F s'écartent (bras presque tendus),  
5-8 Le G fait passer la F devant lui, de sa droite à sa gauche,  
et ils se redonnent la main intérieur

## **C-Petits sauts et changement de partenaires.**

1-2 En 1 petit saut, G et F s'approchent (épaule contre épaule)  
3-4 En 1 petit saut, G et F s'écartent (bras presque tendus),  
5-8 Le G et la F lèvent la main intérieur, la F passe en pastourelle droite  
sous le bras gauche du G pour rejoindre le G qui est derrière.  
Le G avance sur sa diagonale avant gauche pour former un nouveau  
couple avec la F qui était devant lui.

\* petit saut = *suite de trois petits pas sauter à droite, où à gauche  
sur 2 temps 1 & 2 (ou 3 & 4)*

*Petit saut à droite:*

*1 = petit saut à droite sur le PD,*

*& = pointer avec appui léger le PG à côté du PD (léger sursaut)*

*2 = appui sur pied droit*

*Petit saut à gauche:*

*1 = petit saut à gauche sur le PG,*

*& = pointer avec appui léger le PD à côté du PG (léger sursaut)*

*2 = appui sur pied gauche.*

*Paulette*

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, .....**

