



ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe : *de chorégraphe inconnu (1997)*

Danse : Line dance, 4 murs, 48 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : *Rock around the clock / Bill Haley & The Comets (182 Bpm)*

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1 - 2 Touche pointe PD à D, touche PD à côté du PG

3 - 4 Touche pointe PD à D, pause

5 - 6 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G

7 - 8 Pas PD croisé devant PG, pause

9 à 16 LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1 - 2 Touche pointe PG à G, touche PG à côté du PD

3 - 4 Touche pointe PG à G, pause

5 - 6 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D

7 - 8 Pas PG croisé devant PD, pause

17 à 24 FORWARD, BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS, BACK, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD en arrière, pause

5-6-7-8 Pas PG en arrière, pas PD bloqué devant PG (croisé à G du PG), pas PG en arrière, pause

25 à 32 BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant, pas PD en avant, pause

5-6-7-8 Pas PG en avant, pas PD bloqué derrière PG (croisé à G du PG), pas PG en avant, pause

33 à 40 RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD

1 - 2 Touche pointe PD à côté du PG (genou vers l'int.), touche talon D à côté du PG (genou vers l'ext.)

3 - 4 Pose PD devant PG, pause

5 - 6 Touche pointe PG à côté du PD (genou vers l'int.), touche talon G à côté du PD (genou vers l'ext.)

7 - 8 Pose PG devant PD, pause

41 à 48 RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

1-2-3-4 Pas PD en arrière, glisse PG à côté du PD, pas PD en avant, pause

5-6-7-8 $\frac{3}{4}$ de tour à G en triple step G.D.G., pause 3h00

...puis reprendre au début !

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

