



OPEN HEART COWBOY

Chorégraphe : Sandrine Tassinari et Magali Lebrun

Danse en ligne novice - 2 murs, 64 comptes 1 restart - two step

Musique : Little yellow blanket de Dean Brody (164 bpm)
Démarrer la danse sur les paroles après l'intro du dobro et l'instant de silence

1-8 ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Rock D devant, revenir **pd** sur PG **12:00**
- 3-4 Rock D derrière, revenir **pd** sur PG
- 5-8 PD devant, PG locké derrière PD, PD devant, pause

9-16 ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN (2X), ROC BACK JUMP, HOOK

- 1-2 Rock G devant, revenir **pd** sur PD
- 3-4 Pointer plante PG devant en faisant ½ tour vers la G, poser talon G **6:00**
- 5-6 Pointer plante PD devant en faisant ½ tour vers la G, poser talon D (pd sur D) **12:00**
- 7-8 (*En sautant légèrement*) PG derrière et kick D, hook D devant

17-24 GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, scuff G
- 5-6 PG à G, scuff D
- 7-8 PD à D, stomp up G

25-32 STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG devant, hook D derrière jambe G avec slap main G
- 3-4 Faire ½ tour vers la G et PD derrière, kick G **6:00**
- 5-6 PG derrière, hook D devant
- 7-8 PD devant, scuff G

33-40 STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP (2X)

- 1-2 PG en diagonal avant G, stomp up D à côté du PG
- 3-4 Stomp up D à D, stomp G à G
- 5-6 Swivel talon D à G, swivel pointe D au centre
- 7-8 Stomp D à côté du PG, stomp up D à côté du PG

Ici restart au 6ème mur

41-48 FULL TURN ¼, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 Faire ¼ tour vers la D et PD à D, faire ½ tour vers la D et PG derrière **9:00**
- 3-4 Faire ½ tour vers la D et PD devant, pause **3:00**
- 5-6 PG devant, faire ½ tour vers la D
- 7-8 PG devant, pause

49-56 STEP, PIVOT ½ TURN (2X), HEEL OUT-OUT FWD, BACK IN-IN

- 1-2 PD devant, faire ½ tour vers la G **9:00**
- 3-4 PD devant, faire ½ tour vers la G **3:00**
- 5-6 Poser talon D en diagonal avant avec **pd** (out), poser talon G en diagonal avant avec **pd** (out)
- 7-8 Ramener PD au centre (in), ramener PG au centre (in)

57-64 HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT ½ TURN

- 1-2 Poser talon D devant, faire ¼ tour vers la G et flick D **12:00**
- 3&4& (*En sautant légèrement*) Kick G devant, poser PG à côté du PD, kick D devant, poser PD à côté du PG
- 5-6 (*En sautant légèrement*) revenir **pd** sur D et flick G, pointer PG derrière
- 7-8 Faire ½ tour vers la G et poser talon G, poser plante G **6:00**

Restart : Sur le 6ème mur, après les comptes 33-40 reprendre la danse au début.

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

