



B.C.O (Baby Come On)

Chorégraphe : *Rachael McEnaney*

Danse en ligne novices 48 comptes 4 murs line dance

Musique : Baby Come On – Chris Anderson

Commencer sur les paroles “Baby baby” (16 temps d’intro)

Notes: 1 restart au mur 6 – faire les 32 premiers temps puis recommencer (face à 9.00)

STOMP R, ¼ TURN L WITH L KICK BALL CHANGE, STEP FORWARD L, ROCK FORWARD R, ¼ R SIDE SHUFFLE

- 1 Stomp D devant
- 2 & 3 Faire ¼ tour à gauche et Kick ball change PG
- 4 Pas PG en avant
- 5-6 Rock step avant PD, Remettre Pdc sur PG (6)
- 7 & 8 Faire ¼ tour à droite et Pas chassé PD à droite

BALL SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, 2 X ¼ TURNS RIGHT STEPPING L R, L CROSS & HEEL JACK

- & 1-2 Assembler PG au PD, Rock step PD à droite, remettre Pdc sur PG
- 3 & 4 Cross shuffle PD (Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, Croiser PD devant PG)
- 5-6 Faire ¼ tour à droite et PG derrière, Faire ¼ tour à droite et PD à droite
- 7 & 8 Heel jack PG (Croiser PG devant PD, pas PD à droite, Talon G en diagonale gauche)

HEEL SWITCH R & L, R CROSS & HEEL JACK, HEEL SWITCH L & R, L SHUFFLE FORWARD

- & 1 & 2 Assembler PG au PD, Talon D devant, Assembler PD au PG, Talon G devant
- & 3 & 4 Assembler PG au PD légèrement en arrière, Heel jack PD
- & 5 & 6 Assembler PD au PG, Talon G devant, Assembler PG au PD, Talon D devant
- & 7 & 8 Assembler PD au PG, Shuffle avant PG

HIP BUMPS FORWARD R, HIP BUMPS FORWARD L, STEP R, ½ PIVOT L, WALK R L

- 1 & 2 Pointer PD devant avec hip bump en avant, hip bump en arrière, hip bump en avant en mettant le Pdc sur PD
- 3 & 4 Pointer PG devant avec hip bump en avant, hip bump en arrière, hip bump en avant en mettant le Pdc sur PG
- 5-6 Pas PD devant, Step turn ½ tour à gauche
- 7-8 2 pas en avant PD PG

NOTE: RESTART ICI au mur 6 – Le 6ème mur commence face à 9:00 et on recommence aussi face à 9 :00

ROCK FORWARD R, ½ TURN R SHUFFLE, ROCK FORWARD L, ¾ TURN L SHUFFLE

- 1-2 Rock step avant PD, Remettre Pdc sur PG
- 3 & 4 Pas chassé PD ½ tour à droite (¼ tour à droite et PD à droite, Assembler PG au PD, ¼ tour à droite PD à droite)
- 5-6 Rock step avant PG, Remettre Pdc sur PD
- 7 & 8 Triple step PG ¾ tour à gauche



STEP DIAGONALLY FORWARD R AND L, STEP BACK IN PLACE R AND L, SYNCOPATED OUT-OUT IN-IN OUT-OUT IN-IN.

- 1-2 Pas PD en diagonale (option mettre la main droite sur hanche droite), Pas PG à gauche (option mettre main gauche sur hanche gauche)
- 3-4 Reculer PD au centre (option mettre main droite sur fesse droite), Assembler PG au PD (option mettre main gauche sur fesse gauche) 9.00
- & 5 & 6 Ecarter PD à droite, Ecarter PG à gauche, Pas PD au centre, Assembler PG au PD
- & 7 & 8 Ecarter PD à droite, Ecarter PG à gauche, Pas PD au centre, Assembler PG au PD

Ending:

Le dernier mur fini face à 3.00 – à la fin de la danse, faire 1/4T à gauche pour faire face devant et faire un pas PD à droite avec les bras en l'air!

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

