



IT'S A COUNTRY THING

Chorégraphe : Tim Hand

Danse en ligne intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : I'm from the country (Tracy byrd) 132 bpm ECS

RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER

1&2 Pas chassés latéral à droite : PD – PG – PD

3.4 Rock Step arrière : PG pose en arrière, PD reprend le poids du corps

5&6 Pas chassés latéral à gauche : PG – PD – PG

7.8 Rock Step arrière : PD pose en arrière, PG reprend le poids du corps

RIGHT KICK & LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE ROCK, SAILOR STEP

1&2 KICK BALL CROSS : PD donne un coup de pied vers l'avant, PD pose, PG pose croisé devant PD

3&4 REPETER 1&2

5.6 Rock Step : PD pose à D, PG reprend le poids du corps

7&8 Sailor Step : PD pose derrière PG, PG pose à G, PD pose à côté du PG

LEFT KICK & RIGHT CROSS STEP, LEFT SIDE ROCK, SAILOR STEP

1&2 KICK BALL CROSS : PG donne un coup de pied vers l'avant, PG pose, PD pose croisé devant PG

3&4 REPETER 1&2

5.6 Rock Step : PG pose à G, PD reprend le poids du corps

7&8 Sailor Step : PG pose derrière le PD, PD pose à D, PG pose à côté du PD

CHARLESTONS

1.2 PD avance – PG donne un coup de pied vers l'avant

3.4 PG pose en arrière – PD pointe vers l'arrière

5.6 PD avance – PG donne un coup de pied vers l'avant

7.8 PG pose en arrière – PD pointe vers l'arrière

RIGHT STOMP, HOLD, LEFT STOMP, HOLD, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

1.2 STOMP PD – HOLD

3.4 STOMP PG – HOLD

5.6 Talon PD appuie au sol – PD tourne talon en pivotant ¼ de tour vers D

7&8 Coaster Step : PD recule, PG pose à côté du PD, PD pose devant

STOMP LEFT, STOMP RIGHT, CROSS RIGHT ARM, CROSS LEFT ARM, NODS RIGHT & LEFT

1.2 STOMP PG – STOMP PD

3.4 Main D pose au-dessus du coude G – Main G pose au-dessus du coude D

5.6 Hocher 2 fois la tête à D

7.8 Hocher 2 fois la tête à G

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

