



GALWAY GIRLS

Chorégraphe : Chris Hodgson

Danse en ligne intermédiaire 32 comptes 2 murs

Musique : Galway Girl Artist : S. Shannon & S. Earle)

STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN L,

- 1& PD pas en avant, toucher PG derrière PD
- 2& PG pas en arrière, toucher PD à côté PG
- 3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 7&8 PD pas en avant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG (09h00)

¼ TURN R TWICE, CROSS, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, FLICK, WEAVE, ¼ TURN R COASTER STEP

- 1& ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D
- 2 Croiser PG devant PD (03h00)
- 3& PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 4& PG pas à G, PD petit coup de pied en arrière croisé derrière PG
- 5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 7&8 ¼ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (06h00)

RESTART

Wall 5 / 5^e mur 06h00: recommencer la danse d'ici

SIDE ROCK, HEEL CROSS, SIDE STEP AND HEEL CROSS, SIDE STEP AND CROSS, SIDE

ROCK, BEHIND, SIDE STEP, CROSS, SIDE STEP, CROSS

- 1&2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser talon PD devant PG (poids sur talon PD)
- &3 PG petit pas à G, croiser talon PD devant PG (poids sur talon PD)
- &4 PG petit pas à G, croiser PD devant PG
- 5&6 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG derrière PD
- &7 PD petit pas à D, croiser PG devant PD
- &8 PD petit pas à D, croiser PG devant PD (06h00)

½ MONTEREY TURN R TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

- 1& Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
- 2& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
- 3& Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
- 4& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
- 5& Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
- 6& Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
- 7& Toucher talon PD en avant, lever PD croisé devant jambe G (06h00)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

